

Jesus Christ Superstar

Arrangiamento Under Skin Phoenix

♩ = 90

♩ = 100

5 ♩ = 120

Quan-do penso a te mi chiedo in tut-ta ones-tà co-me mai hai perso il sen-so

8

del-la real-tà se ti fos-si mos-so con più a-bi-li-tà ti sa-re-sti scel-to tutta un'

12

al-tra so-cie-tà Og-gi par-le-resti a tutti in mon-do vi-si-o-ne

15

qui non puoi sfon-da-re sen-za la te-le-vi-sione Ho ragione o

17

no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo

Detailed description: This system contains two measures of music. The upper staff is a treble clef with a melodic line of eighth and sixteenth notes. The lower staff is a bass clef with a simple accompaniment of quarter notes. The lyrics are: "no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo".

19

no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo no dai! (Ho ra-gioneo no) Dim-mi che sa -

Detailed description: This system contains two measures of music. The upper staff is a treble clef with a melodic line. The lower staff is a bass clef with a simple accompaniment. The lyrics are: "no? (Ho ra-gioneo no) Ho ra-gioneo no dai! (Ho ra-gioneo no) Dim-mi che sa -".

21

prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa - prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa -

Detailed description: This system contains two measures of music. The upper staff is a treble clef with a melodic line. The lower staff is a bass clef with a simple accompaniment. The lyrics are: "prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa - prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa -".

23

prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa - prò dai!(Dim-mi che sa - prò)

Detailed description: This system contains two measures of music. The upper staff is a treble clef with a melodic line. The lower staff is a bass clef with a simple accompaniment. The lyrics are: "prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa - prò dai!(Dim-mi che sa - prò)".

25

Je - susChrist Je - susChrist al tuo de-sti - no che sen - so dai

Detailed description: This system contains four measures of music. The upper staff is a treble clef with a melodic line. The lower staff is a bass clef with a simple accompaniment. The lyrics are: "Je - susChrist Je - susChrist al tuo de-sti - no che sen - so dai".

29

Je - sus Christ Je - sus Christ al tuo de - sti - no che sen - so dai

This system contains four measures of music. The vocal line (treble clef) features a melody with a key signature of one sharp (F#) and a 7/8 time signature. The lyrics are: "Je - sus Christ Je - sus Christ al tuo de - sti - no che sen - so dai". The piano accompaniment (bass clef) consists of a steady eighth-note bass line.

33

Je - sus Christ Su - per-star Uo - mo. pro-feta o di - vi - ni-tà

This system contains four measures of music. The vocal line continues the melody from the previous system. The lyrics are: "Je - sus Christ Su - per-star Uo - mo. pro-feta o di - vi - ni-tà". The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line.

37

This system contains four measures of music. The vocal line has a more complex, melodic passage. The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line.

41

Dimmi un po' dei tuoi col-leghi in ci-ma alle hit Chi di loro è un flop e chi

This system contains three measures of music. The vocal line has a steady eighth-note melody. The lyrics are: "Dimmi un po' dei tuoi col-leghi in ci-ma alle hit Chi di loro è un flop e chi". The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line.

44

con-sideri un vip Bhud-da se la ca - va, non è un Diocome te

This system contains three measures of music. The vocal line continues the steady eighth-note melody. The lyrics are: "con-sideri un vip Bhud-da se la ca - va, non è un Diocome te". The piano accompaniment continues with the eighth-note bass line.

47

E Mao-met-to muove i monti o è solo unaltro bluff La tua stra-na morte è sta-ta

50

so-lo un erro - re o sa-pe-vi che co-sì fa - ce - vi più rumo-re Ho ragione

53

no? (Ho ra-gione o no) Ho ra-gione o no? (Ho ra-gione o no) Ho ra-gione o

55

no? (Ho ra-gione o no) Ho ra-gione o no? (Ho ra-gione o no) Dim-mi che sa -

57

prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa - prò (Dim-mi che sa - prò) Dim-mi che sa -

59

prò (Dim-miche sa - prò) Dim-miche sa - prò (Dim-miche sa-prò) Je - sus Christ

62

Je - sus Christ al tuo de-sti - no che sen - so dai Je - sus Christ

66

Je - sus Christ al tuo de-sti - no che sen - so dai Je - sus Christ

70

Su - per-star Uo - mo, pro-feta o di - vi - ni-tà Jesus Christ

74

Jesus Christ